由吴京自导自演，余男、斯科特·阿特金斯等中外明星主演的3D军事动作片《战狼》，公司要求我们全体员工去看一下战狼这部电影的感后言，于是昨天下午，我和几个同事一起去看了这部电影。

为了能够拍出一部与众不同、格局恢宏的现代军事动作大片，导演吴京还与特种兵同吃、同住、共同训练18个月。他坦言，刚进部队的时候，就受到特别“招待”——300个俯卧撑和300个仰卧起坐。不过这些磨练都让他在当导演的时候受启发。“与其你演一个兵，不如你就是一个兵”。因而《战狼》不仅有着诸多硬朗的年轻男演员，还有着真正的特种兵退伍军人。影片中“战狼中队”身高只有1.5米的特种兵，一人单挑2米多外国雇佣兵把他撂倒的戏份，就是由真正的特种兵扮演。

　　影片从一开始的出片名时就带来了不同于一般国产片的质感，在3D技术的衬托下，“战狼”这片名带有一种热血斑驳的痕迹，射过来的子弹也迎面而来。开场时也是一场由吴京扮演冷锋，他们几个战友一起送骨灰到家属家去，正看见房屋在拆迁，当时男主人公的确看不下去了，才出手伤了对方，然后他也得到了处罚，在服狱期满后，独自一人跑到那么艰辛的国家去打工，为了给自己心爱未过门的妻子报仇，

这部电影表达的是一种爱国情怀和为国家、民族不惜牺牲的英雄主义精神，展现了“犯我中华者虽远必诛”的理念，体现了当代中国军人的责任和担当。影片的主角冷锋有担当、有勇气、有本事，他和他的战友们符合新一代革命军人标准要求，契合我们内心关于英雄的描绘，激起了观众心中的共鸣，重新唤起人们对英雄的崇拜、向往和追逐。而正是这种崇拜，能激起普通民众内心的豪情，深化青年官兵对自身使命和责任担当的认识;这种向往，为我们指引了改变现状、奋勇前行的方向;这种追逐，把当代革命军人内在的精神动力转变为投身强军实践的巨大力量。同时也给我们讲述了，在工作当中不怕艰难，要积极客观的去面对，勇往直前。